

CONTEÚDO RECUPERAÇÃO 3º BIMESTRE – 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II



***30/09 (2ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**
- 8º ano do E.F. II → Gramática – Empreendedorismo - PLE - Biologia

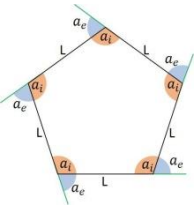


*** 01/10 (3ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**
- 8º ano do E.F. II → Matemática – Arte – Fundamentos da Ética.




*** 02/10 (4ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**
- 8º ano do E.F. II → Espanhol – Geografia


***03/10 (5ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**
- 8º ano do E.F. II → Física - História - Educação Física.


***04/10 (6ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**
8º ano do E.F. II → Desenho Geométrico, Inglês, Redação



COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO
<p style="text-align: center;">ARTES</p> 	<p>FABIANA</p>	<p>Os alunos que ficaram de recuperação deverão entregar os trabalhos não realizados durante o bimestre. São eles:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 – Pixel arte – desenho de um emoji apaixonado 2 – Pixel arte – desenho de uma árvore 3 – Pixel arte - Tirar uma foto da escola e transformá-la em pixel arte <p>Fazer todos os trabalhos em papel quadriculado, utilizando todo o quadradinho, colorir de acordo com a imagem real. Prestar atenção em proporção e simetria</p>
<p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p> 	<p>ROBERTA/LAURA</p>	<p>Anglo: 6</p> <p>Módulos: 10, 11 e 12</p> <p>Páginas: MÓDULO 10 - páginas 306 a 312 (teoria + exercícios)</p> <p>MÓDULO 11 - página 314 a 324 (teoria + exercícios)</p> <p>MÓDULO 12 - página 326 a 335 (teoria + exercícios)</p> <p>Conceitos essenciais: MÓDULO 10 - atenção especial aos diferentes tipos de casos sanguíneos (artérias, veias e capilares)</p> <p>MÓDULO 11 - atenção especial às cavidades do sangue e ritmos cardíacos</p> <p>MÓDULO 12 - atenção especial ao sistema ABO e composição do sangue</p>


<p style="text-align: center;">DESENHO GEOMÉTRICO</p> 	<p>EDLAINE</p>	<p>Conteúdo: Anglo 3 - Módulo 26 Pontos notáveis de um triângulo. Medianas de um triângulo e o baricentro. Bissetrizes internas de um triângulo e o incentro. Estudar o resumo que está no caderno. Página 539 - exercícios 1 e 2. Páginas 540 e 541 - exercícios 1 e 2 (Em casa).</p> <p>Estudar a lista de exercícios envolvendo o conteúdo citado (Os alunos receberam a lista impressa. O arquivo pdf está disponível no plurall maestro). Refazer a prova.</p>
<p style="text-align: center;">EDUCAÇÃO FÍSICA</p> 	<p>CARLOS EDUARDO</p>	<p>Conceitos essenciais: O trabalho de Educação Física para alunos de recuperação, estará disponível no plurall de 30/09 a 04/10 até às 18:00.</p>
<p style="text-align: center;">EDUCAÇÃO FÍSICA</p> 	<p>VIVIANE</p>	<p>Conceitos essenciais: O trabalho de Educação Física para alunos de recuperação, estará disponível no plurall de 30/09 a 04/10 até às 18:00.</p>



<p>EMPREENDEDORISMO</p> 	<p>ROBERTA/MARCOS TOZATTI</p>	<p>Empreendedorismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plano de Negócio - Importância e características do Plano de Negócio. - Etapas que compõem o Plano de Negócios.
<p>ESPAÑHOL</p> 	<p>HÉVENY</p>	<p>Construcciones pasivas páginas 47, 48 y 50. El discurso direto y El discurso indirecto páginas 56, 57 y 58. Las mujeres que cambiaron El mundo páginas 71 hasta 78 y. El documentário de Marie Curie.</p>
<p>FÍSICA</p> 	<p>ROCHA</p>	<p>Anglo: 3</p> <p>Módulos: 9 e 10</p> <p>Páginas: 355 a 385</p> <p>Conceitos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definir o que é repouso e movimento (sempre relacionando à um referencial) - Saber calcular a velocidade média usando a fórmula e sem fórmula (regra de 3 ou por interpretação) - Conhecer e caracterizar o Movimento Uniforme (MU) - Entender bem sobre o que é deslocamento e tempo dos movimentos - Saber construir e entender os gráficos do MU

		<p>DICAS DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Rever as anotações das aulas / lousas- Reestudar todos os exercícios do Anglo, referentes aos módulos 9 e 10- Rever todos os vídeos/aulas que eu deixei disponíveis para vocês- Refazer os exercícios da lista de exercício extra que passei para vocês <p>Boa avaliação para todos !!!</p>
<p>GEOGRAFIA</p> 	<p>MARCELA/TALITA</p>	<p>Anglo 2</p> <p>Módulo 7: Canadá</p> <p>Páginas: 277 até 293</p> <p>Conceitos essenciais: formação territorial, a questão separatista no Quebec, aspectos econômicos.</p> <p>Anglo: 3</p> <p>Módulo 8: América Latina</p> <p>Páginas: 216 até 235</p> <p>Conceitos essenciais: a grande mortalidade, principais civilizações pré-colombianas, crescimento populacional e urbanização.</p>
<p>GRAMÁTICA</p> 	<p>LEONARDO BORGES</p>	<p>Anglo: 2</p> <p>Módulo: 20</p> <p>Páginas: 89-101</p> <p>Conceitos essenciais: Concordância verbal e concordância nominal. Será</p>

		<p>importante saber aplicar as regras gerais de concordância verbal e concordância nominal.</p> <p>Anglo: 3 Módulo: 26 Páginas: 14-24</p> <p>Conceitos essenciais: Período composto por coordenação e período composto por subordinação. Será importante identificar a construção sintática do período, além de analisar a presença de conjunção integrante ou de pronome relativo nos enunciados.</p> <p>Leitura compartilhada: conto “Feliz aniversário”, de Clarice Lispector (leitura e análise da narrativa).</p>
<p>HISTÓRIA</p> 	<p>GIOVANNI</p>	<p>Anglo: 3 Módulos: 9, 10 e 11. Páginas: 117 a 178.</p> <p>Conceitos essenciais: Vinda da Família Real para o Brasil; transformações no Rio de Janeiro; Revolução Pernambucana; Revolução Liberal do Porto; Independência do Brasil; Guerras de Independência; contradições sociais e políticas; Crise do Primeiro Reinado.</p>
<p>INGLÊS</p>	<p>JACQUELINE</p>	<p>Anglo: 1 Módulos: 13 e 14 Páginas:</p>

		<p>Module 13 – 97 e 98; 100 (ex3); 101 (ex4) e page 102 + anotações do caderno e folha extra.</p> <p>Module 14 – 106 e 107 (ex1); 108 (exs 3 e 4) + anotações do caderno e folha extra</p> <p>Conceitos essenciais:</p> <p>Module 13 –</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura, interpretação de texto e vocabulário• Adjectives x Adverbs of manner <p>Module 14 -</p> <ul style="list-style-type: none">• Comparative of Superiority• Comparative of Superiority x Superlative
<p>LEM</p> 	<p>HÉVENY</p>	<p>Saber analisar as situações de alerta de vícios e dependências e autovalorização.</p>

<p>MATEMÁTICA</p> 	<p>JULIANO</p>	<p>Apostila 2 – Módulo 18: Probabilidade</p> <p>Pág. 552 (Exercício 1); Pág. 553 (Exercício 2); Pág. 554 (Exercícios 3 e 1); Pág. 555 (Exercícios 2 e 3); Pág. 556 (Exercícios 4 e 5); Pág. 557 (Exercícios 6, 7, 8 e 9); Pág. 558 (Exercícios 10, 1 e 2); Pág. 559 (Exercícios 3, 1, 2 e 4); Pág. 560 (Exercícios 5, 6, 7, 8 e 9)</p> <p>Apostila 3 – Módulo 20: Representação gráfica de uma equação do 1º grau com duas incógnitas</p> <p>Pág. 434 (Exercícios 1 e 2); Pág. 435 (Exercício 1) ; Pág. 440 (Exercício 1) ; Pág. 441 (Exercícios 2 e 3); Pág. 445 (Exercício 1) ; Pág. 446 (Exercício 2) ; Pág. 447 (Exercícios 2, 3, 4 e 5) ; Pág. 450 (Exercício 8)</p> <p>Apostila 3 – Módulo 21: Equações do 1º grau com duas incógnitas e o sistema de eixos coordenados</p> <p>Pág. 462 (Exercício 1); Pág. 468 (Exercício 2) ; Pág. 469 (Exercício 4)</p> <p>Assistir e refazer os exercícios:</p> <ul style="list-style-type: none">Material Complementar – 18 ProbabilidadeMaterial Complementar – 19 Par Ordenado e Plano CartesianoMaterial Complementar – 20 Sistema de equações do 1º grau
--	-----------------------	--

		<p style="text-align: center;">Fazer os Exercícios Preparatórios</p> <p>Fazer a Lista 18 de Probabilidade</p> <p>Fazer a Lista 19 de Par Ordenado e Plano Cartesiano</p> <p>Fazer a Lista 20 de Sistema de equações do 1º grau (exercícios 1 até o 12)</p> <p style="text-align: center;">Cópia no Xerox e cópia no Plural Maestro</p>
<p>PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA</p> 	<p style="text-align: center;">ANALICE</p>	<p>Conceitos essenciais: Leitura e interpretação de textos - gêneros: Texto teatral; Entrevista; Cartaz e Folder.</p>
<p>REDAÇÃO</p> 	<p style="text-align: center;">ANALICE, LÍVIA E SHEILA</p>	<p>Anglo: 3</p> <p>Módulo 28 “Divulgação científica”</p> <p>Páginas: p. 30 a 40</p> <p>Conceitos essenciais: leitura e interpretação de textos de diferentes gêneros relacionados ao jornalismo científico; características diferenciadoras dos gêneros de comunicação científica e de divulgação científica.</p> <p>Módulo 33 “O Podcast”</p>

		<p>Páginas: p. 76 a 82</p> <p>Conceitos essenciais: características, as condições de produção e as finalidades do podcast; importância do público-alvo para a definição do tema e a seleção de conteúdo de um Podcast; importância das fontes e da veracidade das informações ao produzir texto informativo para divulgação pública; a importância dos textos que divulgam a ciência diante das inúmeras formas de desinformação de nosso tempo; diferenças de linguagem entre o texto para ser lido e para ser ouvido.</p> <p>Obras literárias</p> <p><i>A máquina</i>, de Adriana Falcão</p> <p><i>A metamorfose e outras narrativas</i>, de Franz Kafka – tradução e organização de Luis S. Krausz</p>
--	--	--